

亲爱的听众朋友，您好，欢迎收听「认识圣经」，我是麦基牧师。有几处经文我一直不敢，诗篇第 22 篇就是其中之一。每次读诗篇第 22 篇，总觉得是站在圣地、应该脱掉属灵的鞋子。这篇诗篇又称为十字架的诗篇，因为比圣经中其他经文更精确、更仔细的描写基督被钉十字架的景象。当然，它也和创世记第 22 章和以赛亚第 53 章相呼应。有很多弥赛亚诗篇描写基督。比方说，第 1 篇描写基督的人性，说明祂是谁、祂的一生、祂的工作。但诗篇第 22 篇好像在看 X 光的片子，透视了基督的思想，进入祂的生命。在这首诗篇，我们看到祂在受难时痛苦的一面，祂的灵魂赤裸裸的敞开。福音书记载祂死亡的历史事实，和被钉在十字架上的事；只有诗篇第 22 篇揭露了祂的思想。很多学者相信，主耶稣在十字架上引用了诗篇第 22 篇。我同意这种看法，因为在福音书中，主耶稣的十架七言有些是引自这首诗篇，和其中的心理背景。很多教会喜欢在受难节的聚会中，七个神职人员分享基督的十架七言。每次听，每次都觉得是一场属灵的盛宴，大家集思广益的提出属灵的见解，让我们获益良多。但我们应该把自己融入这十架七言的信息中，不是站在十字架底下听祂讲，而是应该与祂同钉十字架。我们应该从新的角度、也就是十字架来看基督受难。当祂被钉在十字架上时，我们可以和祂一起、从祂的心思意念看那些站在十字架下的人。我们要明白当基督为世人的罪献上自己为祭时，祂心灵深处的感受。当祂被钉在十字架上，悬挂在天地之际时，祂变成一个连接天地的阶梯、领人来到神的面前。我们与主为我们的罪同钉十字架。林后 5：21 说：「神使那无罪的，替我们成为罪，好叫我们在他里面成为神的义。」当祂死的时候，我们就像今天凭着信心在基督里一样的也在十字架上。彼前 2：24，「他被挂在木头上，亲身担当了我们的罪，使我们既然在罪上死，就得以在义上活。因他受的鞭伤，你们便得了医治。」我们的罪得到医治。

22：1 是一个可怜的、孤独的、被神离弃的人无助的哭求。「我的神，我的神！为什么离弃我？为什么远离不救我？不听我唉哼的言语？」有人想要淡化这残酷的、被神离弃的事实。事实上，主耶稣的哭求就说明祂被神离弃了。这是记载祂身为人类受苦的过程，我们看到祂被挂在那里，约 1：29 说：「神的羔羊，除去世人罪孽的！」这句话从希伯来书 2：9 能看到更多的亮光：「但是，我们看耶稣，他比天使还微小一点，因为受死的苦，就得了尊贵荣耀为冠冕，叫他因着神的恩，为人人尝了死味。」这就是我们看到的这一位离开天上的荣华，成为人的样式。祂成人的样式，真的，祂是为了要救世人的罪。希伯来书 2：14 说：「儿女既同有血肉之体，他也照样亲自成了血肉之体，特要借着死败坏那掌死权的，就是魔鬼。」祂活的时候不能救人，祂的死能救世人。希伯来书 2：15-16、18 说：「并要释放那些一生因怕死而为奴仆的人。他并不救拔天使，乃是救拔亚伯拉罕的后裔。他自己既然被试探而受苦，就能搭救被试探的人。」我们看到基督耶稣这个没有瑕疵的人被挂在十字架上，祂已经学会了凡事倚靠神。约 8：29 祂说：「因为我常做他所喜悦的事。」但在这危急和绝望的时刻，祂被神离弃了；

他找不到出路，人子基督耶稣被离弃了。没有一个人要经历这一切，只有祂。神为甚么要离弃祂呢？22：3，「但你是圣洁的，是用以色列的赞美为宝座的。」因为在十字架上最后的三个小时，是永无止尽的黑暗，祂成为罪的样式。这段短短的时刻，祂被神离弃了。然而就在这时刻，神在基督里，使世界与祂和好。约翰福音 16：32 主耶稣说：「看哪，时候将到，且是已经到了，你们要分散，各归自己的地方去，留下我独自一人；其实我不是独自一人，因为有父与我同在。」当祂被捉时、被打时、背钉在十字架上时，父神与祂同在。但这最后的三个小时，为了世人的罪，献上自己的灵魂为祭，父喜悦将祂压伤。（赛 3：10）。被离弃。你我不知道甚么是被离弃。世上最邪恶的人都没有被神离弃，都可以回转向神。但是当基督担当我的罪孽时，祂被神离弃了。「为甚么离弃我？」这不是不耐烦的、绝望的、怀疑的「为甚么」，是在极痛苦中发出人性的哭喊，更何况祂的生命是圣洁、无瑕疵的，祂孤独地背负世人的罪。第 1 节「为什么远离不救我？不听我唉哼的言语？」唉哼的言语？是的。当祂受审时，沉默不语，赛 53：7 说：「他像羊羔被牵到宰杀之地，又像羊在剪毛的人手下无声，他也是这样不开口。」他们鞭打祂，祂不说话；他们把祂钉在十字架上，祂不哀嚎。但当神离弃祂时，祂像狮子般痛苦的哀嚎。你听过动物的哀嚎吗？没有比这更贴切的描述了。这是作者要传达给我们的感受。我认为主耶稣在十字架上的哀嚎震裂了盘石，祂曾经用祂的声音创造了盘石，现在创造主在受苦！这悲惨的哀嚎，说不出的哭喊，是因我们的罪孽压在祂的身上。22：6，「但我是虫，不是人，被众人羞辱，被百姓藐视。」他说「我是虫」是甚么意思？因为祂已经到最卑微的地步。以赛亚书 53：3：「他被藐视，被人厌弃；多受痛苦，常经忧患。他被藐视，好像被人掩面不看的一样；我们也不尊重他。」亲爱的听众朋友，只有基督的宝血能除掉你生命中的罪污，神儿子主耶稣的宝血可以洗净所有的罪。祂的宝血大有能力。你愿意看这位十字架上的被害者吗？在下面残忍的暴民和无情的旁观者更加深了祂的痛苦。透过祂的眼睛、看祂所看见的。22：7-8，「凡看见我的都嗤笑我；他们撇嘴摇头，说：他把自己交托耶和华，耶和华可以救他吧！耶和华既喜悦他，可以搭救他吧！」有些人痛恨那些罪犯，在他被带出监牢时动手打他们。当罪犯被处决之后，群众就一哄而散，气消了，情绪缓和下来了。但这群人却不是如此！我认为最下流的一幕，就是当主耶稣基督快要断气时，这些法利赛人「又坐在那里看守他。」（太 27：36）真是太卑鄙了。他们坐在那里嘲笑快要死的主耶稣，是人类心中最恶毒卑劣的一面。路 23：34：「当下耶稣说：父啊！赦免他们；因为他们所做的，他们不晓得」，如果他没有说这句话，这一群人就会犯了不可赦免的罪。但他们被赦免了，因为主耶稣求父神赦免他们。后来负责行刑的百夫长得救了，一群法利赛人得救了，包括大数的扫罗、他在其中，他也得救了。

祂看到的，不单是充满了憎恨和敌意的眼神，祂也看到了充满爱的眼神。祂看到祂的母亲与约翰。约 19：25：「站在耶稣十字架旁边的，有他母亲」，当主耶稣看到她时，他在想什么？他回到伯利恒出生的时候，祂对天父说：诗篇 22：9-10，「但你是叫我出母腹的；我在母怀里，你就使我有倚靠的心。我自出母胎

就被交在你手里；从我母亲生我，你就是我的神。」约 19：26 记载：「母亲，看你的儿子！」在迦拿婚宴里，她叫祂做些事，好显明祂是弥赛亚，好证明祂真是童女怀孕所生的。她要祂在婚宴中显明身分。当时祂回答说：「母亲，我与你有什么相干？我的时候还没有到。」（约 2：4）当祂被钉在十字架上时，祂说：「母亲，看你的儿子！」祂的时候到了！祂降世的目的达成了。这是世界历史中最重要的一刻！然后祂转向那些钉祂十字架的人身上。诗篇 22：12，「有许多公牛围绕我，巴珊大力的公牛四面困住我。」用巴珊的公牛形容这些钉祂十字架的兵丁，但还没说完，因为祂正被野兽吞吃。诗篇 22：13，「他们向我张口，好像抓撕吼叫的狮子。」祂说罗马人把祂钉在十字架上。他们像吼叫的狮子，狮子是罗马的图像。请注意祂的情况：诗篇 22：14，「我如水被倒出来；我的骨头都脱了节；我心在我里面如蜡融化。」这很准确的描写一个人被钉在十字架上，写这首诗篇时，还没有十字架的刑罚，也没有罗马帝国，十字架的刑罚是罗马人发明的。在这里我们却可以预见被钉在十字架上快要死的光景。「我如水被倒出来」，是指快死的人，在大太阳下过度流汗的情形。「我的骨头都脱了节」，十字架最可怕的，就是当人开始失血、力气耗尽时，他的骨散了。这是极大的痛苦。然后祂说一句很奇怪的话，「我心在我里面如蜡融化。」祂心碎了。约 19：34，「惟有一个兵拿枪扎他的肋旁，随即有血和水流出来。」约翰注意到、记载下来。当祂在十字架上快要断气时，因汗水从身上流光了，祂觉得口渴。诗篇 22：15，「我的精力枯干，如同瓦片；我的舌头贴在我牙床上。你将我安置在死地的尘土中。」十字架下的人都听到祂说：「我渴了。」诗篇 22：16，「犬类围着我，恶党环绕我；他们扎了我的手，我的脚。」「犬类」是指外邦人。他们扎了祂的手和脚。诗篇 22：17-18，「我的骨头，我都能数过；他们瞪着眼看我。他们分我的外衣，为我的里衣拈阄。」祂赤裸的被钉在十字架上，祂忍受极大的羞辱。他们剥了祂的衣服，用抽签的方式决定谁能得到祂的衣服。祂忍受这一切，使你能够穿上基督公义的外袍，在永生的国度里能站在神的面前。诗篇 22：19-20，「耶和华啊，求你不要远离我！我的救主啊，求你快来帮助我！求你救我的灵魂脱离刀剑，救我的生命脱离犬类。」太 3：17，「这是我的爱子」，「求你救我的灵魂脱离刀剑；救我的独生子脱离犬类。」路 23：46 主耶稣说：「父啊！我将我的灵魂交在你手里。」诗篇 22：21，「救我脱离狮子的口；你已经应允我，使我脱离野牛的角。」主耶稣为要救赎我们、付上极重的代价。

欢迎来信…

以下可以删除

中文是用「野牛」，但是英文原文是「独角兽」。为了表示希伯来文中强调的语气，英文在这里是用复数——也就是说，独角兽的角是复数的形式；但是思想上只是一只角。

很多年前，大家认为独角兽是神话里面的动物，但是，最近的调查显示，牠是一种比大象还要小的动物，和犀牛非常的相似，有的时候被称为是野牛。牠们又凶猛又野蛮，每一只独角兽都是嗜血成性的动物。要认出牠们，最明显的特征就是牠们头上有一只角。「你已经应允我，使我脱离野牛的角。」「uni」就是「一」的意思，也就是一只角的意思。对我来说，我亲爱的朋友，这其实是一件很惊人的事，因为主耶稣基督的十字架很可能不是我们今天所看见的形状。我们认为十字架是一根直的木头，再加上一条横木。圣经没有这么说。

有两个希腊字，英文翻成「十字架」。其中一个字是stauro。你发现这个字用在好几个地方。举例来说：在马太福音第二十七章 40 节，「.....你这拆毁圣殿、三日又建造起来的，可以救自己吧！你如果是神的儿子，就从十字架上下来吧！」在这里的十字架，就是 stauro，意思是「一块木头」。这很有意思，圣经是多么的准确啊，但是，传统的观念却在我们的思想里面。哥林多前书第一章 18 节说：「因为十字架的道理，在那灭亡的人为愚拙；在我们得救的人，却为神的大能。」在这里，保罗就是用 stauro。

第二个希腊字是xulon，英文翻译成「十字架」或「树」。它的意思就是一块木头。在使徒行传第十三章 29 节，保罗也用到这个字：「既成就了经上指着他所记的一切话，就把他从木头上取下来，放在坟墓里。」木头就是 xulon。

他们把他从木头上取下来！他的意思是说，一根直立的木头再加上一根横木吗？现在，我百分之百同意一般人认可的十字架形状，但是，为了文字上精确的缘故，以及为了要重视这首诗篇的准确度，我们必须把传统的观念暂时放在一边。耶稣说：「你已经应允我，使我脱离野牛的角。」「野牛的角」就是「十字架」。路加福音第二十三章 46 节说：「.....我将我的灵魂交在你手里。」

另外一件令我感到惊奇的事，就是翻译成「树」或「十字架」的xulon 这个字，在启示录第二十二章也有提到，就是启示录中的生命树！我相信，耶稣被钉死在上面的那块木头，也在那里，还好好的保存着，直到永远，好让你和我明白，耶稣因为救赎我们所付上的代价。